فارس

أسبوعية للجيل الصاعد

٨ صفحات ٣٠ فلسا

أولادنا الفدفوارس للعلى للسلام للأوطان كل فارس

عمان — الاربعاء ٢١ شعبان ١٣٩٨ الموافق ٢٦ تموز — يوليو ١٩٧٨ — العدد ٢١٣ — — السنة السادسة

FARIS NEWSPAPER 'AWEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION VOL 6, NO 213 WEDNESDAY 26 JULY 1978, AMMAN

رجال يصارعون النيارن

سمعنا صفارات الانذار صدفة ، كان الصوت قريبا منا مر بنا كلامح البصر ، ركضنا مسرعين ، كان الحريق في الشارع الثاني ، لم تكن هذه الاصوات غريبة عنا ، فقد كان رجال الاطفاء مسرعين ، احدهم مر بنا مسرعا ، كانوا يسمونه ((أبو زيد)) يبدو انه قد تمرس في عمله ، فهو يتنقل بين النار ، وكانت عيناه تتنقلان بين الدخان وكانه يبحث عن شيء مهم .

وبعد فترة ليست طويلة ، انتهى كل شيء هذا ما قاله لنا ((أبو زيد)) اذ تمت السيطرة على الحريق .. اقتربنا منه ، كان فرحا ، قال هذه عادتي ، عندما انهي واجبي فاحس انني اعطيت كل ما املك من اجل اسعاد الاخرين .. والحرص على امنهم .

فمنذ ١١ عاما وانا ما ازال في مهنتي التي احببتها كثيرا . ولا اريد ان احدثكم عن نفسي ولكن عملنا كما ترون .. الان يختلف ، فنحن قبل هذه السنوات كنا معرضين للخطر في اي وقت .. فقد كانت ادواتنا قديمة لا تؤدي الفرض كالسرعة التي شاهدتموها ، ولكن لا تنسوا اننا كنا لا نتاخر عن واجبنا ابدا ، فكان حماسنا للواجب اقوى من ادواتنا واجهزتنا . اما الان فكما ترون : ان سيارات الاطفاء مجهزة باحدث المكائن ذات الضغط العالي والمزودة بالسلالم الكهربائية . كما اصبحت لدينا ادوات وقائية ضد الحريق ، نلبسها ، فنستطيع السيطرة على اي حريق بسهولة جدا .

واضاف ابو زيد : ان مهنة اطفاء الحريق تتطلب اليقظة والتهيؤ دائما .

واخيرا قال : لقد كانت الفرحة تملأ قلبي ، اذ ان اولادي ترتسم على وجوههم اليقظة ، فهم حذرين من استعمال النار ... يبدو انني كنت السبب ، اتمنى ان يكون جميع الاصدقاء كذلك .

اغرب زواج

المعروف ان حفلات الزواج تجري عادة في البيوت او الاندية لكن (آن سميث) و (جيم جارنو) اجريا مراسيم زواجهما بطريقة غريبة جدا ، لانهما يعملان في مد الاسلاك الهاتفية في ناد أميركي . ويبدو ان حبهما الشديد لمهنتهما هو الذي جعلهما يفكران بهذه الطريقة .

فقد اجريت لهما مراسيم الزواج وهما واقفان على اعمدة الهاتف بينما كان القاضي يتلو تعليماته لهما وهو على الارض . لقد كان على القاضي ان يرفع صوته عاليا لكي يتمكن العروسان من سماع تعليمات زواجهما المبارك .

أشجار يخافها الانسان

في قلب غابات استراليا ، تعيش اشجار « لا تمسني » العملاقة ، التي يزيد طولها على الخمسة وثلاثين مترا ، اما قطرها فيبلغ حوالي المتر ونصف متر . وتمتاز باوراقها العريضة ، المغطاة بشعيرات قوية تحتوي على مادة سامة اذا دخلت جسم الانسان سببت له الاما مبرحة .

وتحمل اشجار « لا تمسني» ثمارا مغرية ما ان يراها الطير او الحيوان ويهم بالتهامها حتى تقتنصه الشجرة وتلتهمه ومن خطورتها جاءت تسميتها .

احتفال مجموعة كشافة فيلادلفيا في عمان

حفلا ساهرا اقامته مجموعة كشافة فيلادلفيا في عمان يوم الاثنين ١٩ — تموز ، وذلك تكريما لقائد المجموعة بمناسبة تفوقه على قادة المجموعات في الدورة التي اقيمت في مخيم القادة بعجلون . حيث حصل السيد نسزار سركيس على الدرجة الاولى بين زملائه

وقد تجمع افراد المجموعة واصدقاؤهم الشباب وبعض العوائل في مقر المجموعة بجبل الاشرفية ، وامضوا امسية شيقة القيت فيها الخطابات التعبيرية عن دور الكشاف والمزايا التي يتحلى بها ، وعرضت عدة مسرحيات كوميدية وبعض الافاني وحلقات الرقص وصاحب هذه العروض معزوفات موسيقية ، عزفها قدم من الكشافة . وحضر الحفل ممثلين عن الحركة الكشفية في عمان .

وبهذه المناسبة فان الكشاف الاردني معروف بالضباطه وحبه للنظام ، يتحمل مسؤولياته وينفذها ، لانه يجد الرعاية الكافية من القادة المشرفين على الحركة الكشفية في الاردن ويتلقون بين فترة واخرى تدريبات ميدانية لتنمية مهاراتهم ومعلوماتهم . كما يقدم مسؤولوا الحركة الكشفية الاردنية الجوائز والمكافآت الرمزية للاوائل والبارزين في المخيمات الكشفية .

هذا وقد قدم مسؤولوا الحركة الكشفية لقائد المجموعة المذكورة ١٥ دينارا كجائزة رمزية بالاضافة الى جوائز اخرى لاعضاء المجموعة .

فتحية الى قادة الحركة الكشفية ، والف تحية الى مجموعة كشافة فيلادلفيا لانها رمز لشبابنا الواعي العامل .

سنة عالمية للطفل ؟

وراء علامة التعجب هذه يختفي اكثر من سبب وسبب ولكن اهم هذه الاسباب قطعا هو ان الطفولة في انحاء متعددة من العالم ما تزال محرومة من ابسط الحاجات الضرورية للحياة .

جاءت السنة الدولية من اجل البحث عن المكان الصحيح للطفل في هذا الكون . وهذا بلا شك يستدعي ان يعمل الجميع بكل طاقاتهم لانجاح هذه السنة التي تصادف في نفس الوقت مرور عشرين سنة على اعلان الامم المتحدة لحقوق الطفل وحقه في الحياة الكريمة

ولهذا نتساءل يا صديقي العزيز ماذا يمكنك ان تفعل انت في هذه السنة .. اقول لك .. انظر اولا حولك وحاول قدر جهدك ان تسمع وتتعلم وتفعل كل ما يسعد الاخرين ويدخل البهجة الى قلوبهم .

ابحث عن جيرانك واصدقائك ثم ابدأ معهم مناقشة جماعية عن هذه السنة وحاول ان تكتب الى رؤساء تحرير المجلات التي تهتم بك وباصدقائك عن هذه السنة ، ومن الاشياء التي تتمنى ان تجدها متحققة في بلدك ووطنك وقدم مهارتك وقدرتك على العمل لتساهم مع الاخرين في ازدهار مجتمعك ودفعه للامام .

الاعلام في خدمة الطب

بدأ علماء البحوث في جامعة ستانفورد تنفيذ برنامج لمكافحة امراض القلب عن طريق استخدام الحملات الاعلامية التي تستهدف تغيير العادات الضارة . وهذه هي اول مرة تستعمل فيها وسائل الإعلام في المجتمع في محاولة لحمل الناس على تغيير العادات المحذورة والخطرة . ويجري العلماء تقييما دقيقا لاثر الاعلام وماهية الدور الذي تستطيع ان يلعبه في مجال تغيير سلوك الناس . وتستهدف الحملة فيما تستهدف التدخين ، الخمول الجسدي او قلة الحركة ، زيادة الوزن ، استهلاك كميات متزايدة من الكولسترول ، المواد الدهنية المركزة ، والسكر والملح ، والكحول .

والمعروف ان العلماء يقرنون هذه الاشياء منذ زمن بعيد بامراض القلب .

تهنئة من الاعماق

تهنئة من الاعماق لاصدقائنا الذين نجحوا في امتحان الدراسة الثانوية ، وحظا اوفر لكل الاصدقاء الذين لم يحالفهم الحظ ، داعين المولى عز وجل ان ياخذ بيدهم في السلسلة القادمة كي يلحقوا بركب زملائهم من خريجي هذا العام والله ولي الصابرين .

المهماز

يعده : نعيم الجزائري

أصح

يا بني ادم اصح وافهم نفسك واذكر ربك الذي من الطين خلقك .

ماسورة المسموعين

الفنانين الاردنيين المتعودين على الاغاني ، يقدموا للمواطن وللجهات المسؤولة هذه الاغنية الصغيرة :

فنان يا فنان
مالك خبز في عمان
ارحل ، ارحل
وين ما كان
بتتعب وتشقى ، وكله من دمك
يا حسرة
وبازعل وبترقص
ولا حدى نيك يدري

قرش اليوم

تعبنا والله وقرشنا
بطل يقدر يحصل لقمتنا

اللي بدو

★ اللي بدو يخرب بيته ، يزور سوق الصاغة مع النصف اللي بسموه حلو .

★ اللي بدو يشوف كيف الناس ابتغنى بسرعة وابتبني فيلات وعمارات يروح يزور قلب السوق في عمان ، ويشوف الارباح والجشع والطمع عند التجار كيف شغال .

★ اللي بدو يذوق طعم الدين والكمبيالات في سبيل رسالة فليتصل بالكوماندوز — فارس — .

★ اللي بدو يعرف قديش زوجته بتحبه لازم يفحصها يوم قبض المعاش .

اللي بدو يستعمل تلفونه ، ويتخلص من تشابك الخطوط ، عليه ان ياخذ رخصة من البلدية ، حتى يعمل تهوية متر بين طبلة الاذن والسماعة .

عزرائيليات

ايتوا السيارات .. وكيلة عزرائيل .. بالله عليك ، كم هو عدد الضحايا التي ارسلتيها الى الدنيا الاخرى كرفته .. بسبب جنون السرعة والزعرنة والصفور .. يتموا اطفالي وخربتوا دياري ..

معنى الحياة

الحياة بحر .. الحياة مزرعة للتجارب ..

الحياة دمعة وابتسامة فرح وشقاء وهي صراع بين الحق والباطل .. صراع بين قوى الظلام والظلم وبين قوى النور والحق ، وهي امتحان للانسان في عمل يقوم به ..

والحياة يوم لك ويوم عليك .

الحياة لكل انسان يناضل من اجل تحقيق السلام والعدل ولكل شخص يدافع عن وطنه ووجوده ويعمل بما امر به الله ، يمتثل لاوامره ونواهيه فعشها اخي .. فعشها سعيدا .. سعيدا بما تقدمه .. سعيدا بما تنجزه من عمل لاجل سعادة الاخرين .

من الصديق :
عز الدين رضا

إعراب عنتري

كثرت حوادث السيارات

كثرت : كثر فعل ماضي مبني للمجهول ، وكثيرة هي الافعال المجهولة مثل ، سرق ، قتل ، هدم ، وانما بنيت هذه الافعال للمجهول دون غيرها من الافعال ؛ حسب قاعدة سيبويه التي تقول : ان كل فعل يكون فاعله مجهولا يبنى للمجهول . وهذا يغاير بعض الافعال مثل بنى ، ساعد ، اوفى ، فهذه الافعال لا يمكن ان تبنى للمجهول حسب قاعدة سيبويه .

وكثر فعل ماضي مبني على الفتح ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره . وبعض الافعال الاخرى التي تشبه هذا الفعل في الخطر ، تنصب بالفتحة المقدرة على اخرها مثل غلى ونفى .

والتاء تاء التانيث ، وهذه التاء دائما تاتي اغلب المصائب والحوادث من جرائها ، فما ان تدخل على الفعل حتى تفعل به كما تفعل المراة عندما تخلي جيوب زوجها من جميع ما فيها من العملات .

حوادث : نائب فاعل .. والفاعل هنا كما نعرف مجهول يمكن كشف النقاب عنه ، وهي هنا تنوب عن صاحبها ، لانها تحمل صفة الكلية ، اي انها تجمع بين الكثير من الصفات ، مثل الجرح ، الكسر ، العرج والموت . وحوادث هنا مرفوعة امام المحاكم للنظر في قضيتها بصفتها نائبة للفاعل المجهول . وهي مضاف ، اي انها تتبع لشيء هو اساس البلوى .

السيارات : السيارات هنا مضاف اليه ، اي انه لولا وجودها على راس القائمة هنا لما اضطر الفاعل الى الهرب الى مكان مجهول ، ولما اضطرت الحوادث وهي التهمة الوحيدة في القضية الى المثول امام المحاكم . ولذلك فهي مجرورة امام المحاكم ، وكان من جراء هذا الجر ان كسر اخرها وبقيت الصفة ملازمة لها ، حتى يعرفها الناس والاطفال ويتجنبوها .

الكهرباء والسعادة والفرح

لا بد ان قسما كبيرا منكم يعرف : كافنديش ، واط ، اديسون ، امبير ، كالفن وغيرهم .

انهم جزء صغير من تلك القائمة الطويلة جدا ، التي تضم اسماء العلماء والمهندسين والمخترعين الذين توصلوا الى استعمال القوة الكهربائية .. ووضعوها في متناول كل البشر فبددوا ظلام الليل الذي ظل مخيما على الكرة الارضية عدة ملايين من السنين ، ووفروا للناس امكانية انشاء المصانع وتطوير الزراعة والتجارة وتحسين مستوى الخدمات التعليمية والصحية .. وغيرها كثير . حتى وصل الامر بنا اليوم الى اننا لا نستطيع ان نعتقد باستمرار الحياة بدون كهرباء .

فاي شيء في حياتنا لم تدخله الكهرباء ؟

ورغم كل هذه فالطاقة الكهربائية المتوفرة الان غير كافية لسد حاجة البشر اليها . وهذا امر ثابت علميا وواقعيا .

ولكن كم نهدر من الطاقة الكهربائية ؟

هل فكرنا بهذا ؟

الم يحدث اننا تركنا مصباحا او اكثر منورا عدة ساعات في النهار دون حاجة ماسة الى ذلك ؟ الم نبق على مصباح المطبخ او المرافق الصحية او حديقة البيت مشتعلا وقتا طويلا ؟

نعم يحدث هذا دائما وفي كل يوم .. ربما نتيجة الاهمال او النسيان ويكفي ان ننتبه الى هذا الامر يوما واحدا فقط لنتاكد .

اما معاملنا ومشاريعنا الاقتصادية فهي بامس الحاجة الى هذه الطاقة المهدورة وهي بحاجة الى اكبر من ذلك ، ولهذا تبنى بين فترة واخرى محطات توليد بخارية لتوليد الطاقة الكهربائية .

فخطة التنمية كبيرة وطموحة .. وتظل تحتاج باستمرار الى طاقة جديدة تحرك المكائن والالات الجديدة .

وحرام ان نضيع وحدة كهربائية واحدة . ففي هذا تعطيل لماكنة .. وفيه اضاعة لفرصة سعادة وفرح وعدتنا بها خطط التنمية .. اليس كذلك ؟

اعلان

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال الحكوميه عن طرح العطاءات التالية : —

١ — فتح وتعبيد وتزفيت طرق وساحات مع وضع ترقيمات وخلطة اسفلتيه للساحات وانشاء سياج وهنغر تفتيش للسيارات بجمرك الرمثا مقابل خمسون دينارا غير مسترده للمتعهدي الطرق من الدرجه الاولى الى الثانيه .

فعلى من يود الاشتراك من المتعهدين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامه مراجعة قسم العطاءات والمشتريات مقابل المبالغ المبين ازاء كل منها كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفاله ماليه تامينا للعطاء سوف يرفض عرضه .

اخر موعد لقبول العروض الساعه العاشره من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٤—٧—١٩٧٨ .

رئيس لجنة العطاءات
المركزيه للاشغال الحكوميه
المهندس اكرم الصناع

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في العاصمة رقم ١٣١٧ ، تاريخ ١—٤—١٩٧٨ تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم في العاصمة بانها قد قررت الموافقة على ايداع المخطط التعديلي التنظيمي رقم اع ج — ١٥٧٨ تاريخ ٢٢—٣—١٩٧٧ المنظم بتوسيع جزء من شارع الحسين بن علي من اجل الغاء التقاطع الواقع امام مبنى المخابرات تماما لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان لهم ما يقال فباله تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية خلال المدة السالفة الذكر .

محافظ العاصمة
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية
في العاصمة

فارس

المراسلات

الاشتراكات

نادي الاصدقاء

وفــاء الحيوانات

كان لرجل كلبان في مزرعته . وقد فقد احدهما ولكنه لاحظ ان الكلب الاخر يحمل كل يوم بعض الطعام في فمه ويذهب الى احد التلال البعيدة عن المزرعة ، فقام صاحب المزرعة بمراقبة الكلب في احد الايام فوجد ان الكلب المفقود قد سقط في حفرة عميقة مغطاة بالاشواك وكان الكلب الاخر يزوره يوميا بالطعام .

نفثات

★ الحياة بلا دين صحراء قاحلة وجحيم مستعر .
★ الايمان هو زاد الحياة والمحبة هي لحمتها والرجاء هو سداها .
★ الدين امر ضروري لتنظيم الحياة وبدونه تسود الفوضى ويختل النظام .
★ مخطئون هــم الذيــن يتصورون بان الدين هو مجرد وهم وخداع ليس الا .
★ الديانات السماوية هي التــي احتــوت الحضــارات وصانتها من العبث واوصلتها الينا ناجزة وسليمة .
★ ان الانسان الملحد هــو الذي يحاول ان يشوه الحيــاة ويدمر الحضارة ويسيء الــى البشرية باسرها بعبثه والحاده
★ الصبر عن شهوة الجسد يسمى عفه .
والصبر عند الغضب يسمى حلما .
والصبر علــى حفظ السر يسمى كتمانا .
والعفة روح للبدن والعلم قوة الروح والكتمان امــن البلاد .

تراث

من تراث العرب الفني « ممد بن دانيال »

يعتبر المسرح مــن اهــم الوسائل الثقافية والاعلاميــة المعروفة اليوم . فهو مدرسة الشعب بحق ويظــن الكثيرون بان العرب لا يملكون اي تراث مسرحي .

لكن « محمــد بن دانيال » يثبت عدم صحة هــذا الراي فهذا الطبيب العربي الذي ولد عام ١٢٤٨ لم تشغله مهنــة الطب عن اهتماماته الفنية .

فالف عدة مسرحيات بقيت منها ثلاث لحد الان مكتوبة بلغة شعرية ونثرية يمكن اعتبارها البقية الباقية من تراث العرب المسرحي .

فالتمثيلية الاولى وهــي « طيف الخيال » تتحدث عن متقاعد يبحث طول المسرحية عن زوجة جميلة .

اما التمثيلية الثانية واسمها « عجيب غريب » فتتحدث عن شخصيــن يقومان باسفــار ومغامرات غريبة .

وقد استمد بــن دانيــال موضوعات واشخاص تمثيلياته من البيئة الشعبية .

وكان ابــن دانيال يقــوم بالقسط الاكبر من العمل ، فهو الذي يكتب ويخــرج ويشرف على الادارة ايضا .

اهلا وسهلا

زارنا الصديق محمد عزت ابو غربية وهو يحب المسرح ويتمنى ان يصعد على خشبته الصديق محمد سينتقل الى الصف الاول الاعدادي فــي مدرسة اناث جبل عمان وكالة جاءنا يقول : انا مثلكم اهتم بالصحافة ، لقد اصدرت عدة مجلات حائط بالاشتراك مــع زملائي في المدرسة . وقــد اشتركت في مسابقات الرسم التــي تجري حاليــا في تشيكوسلوفاكيا وقدمت رسم بعنوان « الاطفال والسلام » .

احب المطالعة ، وجمــع الطوابع ومشاهدة المسرحيات

ويضيف : انني احب الصدق والصراحة ، والاخلاص ومحبة الاخرين هدف امامي اتمنى ان يتحقق عــن طريــق مواصلة تعليمي كي اصبح طبيبا يشعر مع الناس ويعمل على تخفيف آلامهــم .

وعن الاختلاط يقول : ان زملائــي كثيــرا ما يسيئــون للاختلاط ، وانا كمسلم لا اشجع الاختلاط ، لانه اساس البلاء .

واخيرا ودعنا الصديق محمد ونحن نشد على يــده معجبين بصراحته مهنئين له تفوقــه المستمر في المدرسة حتى يصبح طبيبا انسانا يخدم وطنه ، ولنا به امل كبير خاصة وقد طمئننا شقيقه عبد الجبار بانه فالح في مدرسته فهو الاول في صفه منذ الروضة .

سقراط الحكيم

سقراط الحكيم هــو استاذ افلاطون . لقد ظهر سقراط في اثينا وفي القرن الخامس قبــل الميلاد ومع ذلك فان ذكراه ما زالت حية في الاذهان ، اذهان عشاق الحكمة جميعا وطلاب الاخلاق الفاضلة في كل مكان .

عائلته كانت مــن عائلات اثينا البسيطة الفقيرة ، ابــاه كان نحاتا ، زوجته كما يقول بعض المؤرخين كانت تسومه سوء المعاملة . اشترك فــي الحروب التي خاضتها بلاده ، وقد ضرب مثــلا في الاقــدام والشجاعة .

كان التعليم ، تعليم الشباب هو العمل الذي شغل سقراط نفسه به . الا انه لم ياخــذ اجرا مقابل جهوده ، كما كان يفعل اكثر الاساتذة في تلــك الايام . وعلى رايه ، فالحكمة والمعرفة ليستا بضاعة تبــاع وتشترى .

ووصفه بالفيلسوف هو في الحقيقة وصف ملائم ولا ريب في ذلك . فهذا لفظ يونانــي ومعناه محب الحكمة والمعرفة

اما غايته من ذلك كله فهي ايقاظ عقول طلابه وضمائرهم لانه متى استيقظت ضمائــر طلابه ، حرصوا على التمسك بالاخلاق القويمة .

وقد اوجز سقراط غاياتــه من التعليم بعبارة : « اعرف نفسك » .. وهي العبــارة التي تتناقلها الاجيال .

غضبت حكومة اثينا علــى سقراط ووجدوا في تعاليمــه تهديدا لهم ففكــروا بالتخلص منه اما باعدامه او بزجه فــي السجن حيث مكث شهرا واحدا من السجن ثم توفي ، حيــث شرب السم ومات سنة ٣٩٩ ق.م .

التمر اكمــل غــذاء

نخيل البلح هو من الفصيلة النخيلية ، موطنه الاصلــي منطقة البحرين وشبه جزيــرة العرب . وكان يزرع علــى شطوط نهري دجلــة والفرات من حوالي ٤٠٠٠ سة والنبات معمر تنمو ساقه الغليظة نحو ٣٠ مترا وتتوجها اوراق ريشية جميلة المنظر ، بقواعدها عدة اشواك حادة . ثنائي المسكن اي ان الازهار المؤنثة تحمــل على نبات والمذكرة على نبات اخر . وتكون ثمار البلــح خضراء ثم تتحول الى لــون اصفر او احمر او اشقر ثــم ترطب فيصير الاصفر بنيا فاتحا او داكنا ، والاحمر مسودا .. يبلغ متوسط محصول النخلة الواحدة ١٠٠ كيلوغرام وبعض النخل يعطي ٤٠٠ كغم وللبلح اصناف كثيرة منها : طري ، ونصف جاف ، وجاف . ويصنع من الياف النخلة حبال ، ومن ورقها (زنابل) اي قفف . كما يصنع من اوراقه اقفاص لتعبئة الفاكهة . امــا خشب الساق فتسقف منه المنازل والزرائب ويستخلص من النوى زيت .

ويزرع النخيل في جميــع انواع الاراضي ويحتمل العطش والغرق للشهور طويلة ويتكاثر النبات بالنوى . او بالفسائل التي تنمو حول القاعدة .

ان ثمرة البلح او التمر غنية جدا بالمواد الغذائية الضرورية للانسان فان كيلو غراما منــه يعطي ثلاثة الاف كالوري ، اي ما يعادل الطاقة الحرارية التي يحتاج اليهــا الرجــل متوسط النشاط في اليوم الواحد . وهو يعطي نفس القيمة التي يعطيها اللحم . وهو غني بالفوسفور كما انه يضفي السكينة والدعة على الاعصاب القلقة المضطربة .

وفي المعاجم الطبية ورد ذكر التمر على انه احد الثمار التي يعطــي متناولها لمــن يشكو السعال والبلغم والتهــاب الاعصاب وهي العنب والتيــن والتمر والعناب .

ردود قصيرة

★ الصديق ايهاب رسمي :
ــ نرجو ان تكون نصيحتك قصيرة رغم انها جميلة لكن لا تحاول الاطالة في المستقبل .
★ الصديقة منابة خالــد درباس :
حاولنا ان تلقى لناجاتك الادبية وستعمل على تعديل المناسب منها للنشر .
★ الصديق حسين عبد العالي ابو طالب :
ــ شكرا لك على اهتمامك بالمجلة ونرحب بك صديقا .

علوم

أول وحدة قياس

لو اردنا قياس شيء مــا ، دون استعمال ادوات القياس المعروفة ، فسنرجع الى ايدينا واقدامنا ، كمــا فعل اسلافنا في عصور ما قبل التاريخ والذين ادركوا ان الاصابــع والذراع واليد والقدم . تصنع ادوات ممتــازة للقياس ، وهي تحت تصرفهم ، طوال الوقت ، طبعا .

محمد ابراهيم

ابــن الهيثم

هو عالم عربي كبير مضى علــى مولده اكثر من الف عام . ويقتــرن اسمه باسماء علماء الرجال الذيــن اشتهروا بميادين العلم . انه ثالث ثلاثة سطعوا في سماء الحضــارة الاسلامية في عصر يعد من ازهــى عصور العلم عند العرب . والثلاثة هم : ــ البيروني وابن سينا وابــن الهيثــم .

ويبدا هذا العصر من منتصف القرن العاشر الميلادي الى منتصف القــرن الحادي عشر .

ويعتبره الكثيرون انــه سبق ــ فرنسيس بيكون ــ في الاخذ بالاستقراء وسبق نيوتن الى الفكرة الميكانيكيــة التي علل بها انعكاس الضوء ، ولــه نظرية في الابصار وفي قوس قــزح والهالة . وله بحوثا في الهندســة المستوية والفراغية .

محمود يوسف خنفر

عندما تتجمع أشعة الشمس في بــؤرة العدسة

الشمس كما هــو معروف لدينا ، جسم مضيء ، يبعد عنا مسافة كبيرة جدا ، وهــي ترسل اشعتها بصورة متوازية وعند مرور هذه الاشعة مــن العدسة ، فانها تتجمع في نقطة واحدة ، تسمى بؤرة العدسة وليست الاشعة الضوئيــة وحدها التي تتجمع . ولكــن الاشعة الحراريــة للشمس تتجمــع ايضــا بواسطــة العدسة . وبذلك تتجمع فــي البؤرة سويا وتنتج عن ذلــك حرارة مركزة تكفي لاحــداث لهب .

الابصار عند البوم

ان الرؤيه الليلية عند البوم تعادل في حدتها ١٠٠ مرة بقدر رؤية الانسان . ذلك لان عيون البوم مكيفة بصورة خاصــة الرؤيه في الظلام . ومع ذلك فان معظــم البومات تعتبــر مصابة بعمى الالوان . حيث ان الصور التي تلتقطها عيونها هي غير واضحة بشكل طفيف وسبب ذلك ان عيون البومــة تحتوي على خلايا لاستــلام الضوء قضيبية الشكل ، اكثر من كونها مخروطية الشكل كما هي الحال عند الانسان .

ومن المعروف ان الخلايــا المخروطية عندما تعمل في النور البراق فانها تجعل التفاصيل اكثر حدة ، وكذلك فانهــا تستجيب للالوان وتتحسسها .

اما الخلايا القضيبية الشكل عند البوم ، فهي تقوم بتجميع الضوء ، والبومة لها عدد من هذه الخلايا يعادل ١٠ مرات عدد الخلايا الموجودة عنــد الانسان . ان كل خلية قضيبية تحتوي علــى صبغة ارجوانية بصرية . وهذه عبارة عن مادة لها القدرة على تحويل البصيص الضئيل من الضوء الى صورة بصرية تمكن رؤيتها .

وللبومة عينان واسعتــان بشكــل استثنائي ، وهمــا تستطيعان السيطرة على كمية الضوء الداخل لهما بواسطة توسيع او تضييق البؤبؤ .

وهناك ميزة فريدة عنــد البومة وهــي ان كــل بؤبؤ يستطيــع ان يعمــل بصورة مستقلة عــن البؤبؤ الاخر ، بحيث ان البومة تستطيــع ان ترى الاشياء الموجودة فــي الظل ، والاشياء الموجودة في الضوء اللامع بنفس الوقت .

وعينا البومة كبيرتان جدا . لذلك فهما تستندان بواسطــة تركيب عظمي خفيف ، وبسبب ذلك فان عيني البومة ثابتــان تقريبا . ولذلك فان الحياة قد عوضت عن ثبوت العينين هذا باعطاء البومة رقبة مرنة للغاية وقابلة للانثناء ، مما يمكــن البومة من ان تدير راسهــا بزاوية مقدارها ٢٧٠ درجة .

ان هذا الطير يتمتع برؤية مزدوجة ممتازة . كالرؤيــة بواسطة المنظار . وبسبــب وقوع العينين في مقدمة الراس وهذا يفيد البومة فائدة هائلة في الانقضاض علــى الفرائس الصغيرة . لان تقدير المسافة يعتمد علــى تلــك الرؤيــة المزدوجة .

اضافة لهذه المزايا . توجد مزية اخرى عند البومة تتمثل بسمعها البارز ، الذي هــو اقوى من سمع اي طير اخر من اكلات اللحوم . كذلــك تستطيع البومة ان تبصر جيدا حتى في ضوء النهار .

الصخور

اكثر شيء شائــع في العالم

ان الصخر اكثر شيء شائع في العالم ، فانظر حولك ، انك ستدهش من قائمة الاشيــاء المالوفة المصنوعة من الصخور او من نواتجها ستعد مائة في خمس دقائق . فهنا مبنى من الحجر وهنا جدار .. او قوالب من الطوب او الواح زجاج حتى المرآة . وحتى الاواني والقدور والملاعق والسكاكين .

فالصخور تتكون كما انهــا تتفكك ايضا وبالرغم مــن ان الجبال تزول فان جبالا جديدة تقوم وترتفع باستمرار وببطء شديد جدا وهناك نوع واحد فقط من الجبال يرتفع بسرعة وذاك هو البركان . وقــد سنحت لنا الفرصة في عــام ١٩٤٣ ان نتاكد مــن مــدى السرعة التي يرتفع بهــا البركان ففي ذلك العام ولــد بركان جديد في حقل للقمــح بالمكسيك وكان هناك فــلاح اسمه (ديونزيــو بوليدو) يحرث الحقل في ذلك الوقت ، وقد شاهد البركان منذ اللحظة التي بدا فيها . فقد قال انــه راى بعض الدخان يتصاعــد من مكان منخفض في الحقــل وظن ان عقب سيجارته التي دخنها قد اشعل النار في بعض اعواد القمح فذهب ليرى ماذا يحدث . كان الدخان يتصاعد بشدة من شق الارض . وبدات الارض في الارتجاج . ثــم انشقت شقا واسعا وهــي تخرج صوتا كالزئير وعصفت بقبعته ريح عاتية طارت بهــا عاليا في الهواء . وقد ذعــر الفلاح ذعرا شديدا ونظــر خلفه فراى الصخور وكانهــا تتقاذفها الحمم البركانية مــن داخل الارض نحو السماء .

وما ان ذهب ديونزيو واحضر القسيس وبعض الرجال ليروا العجب كان قد تساقط الكثير من الصخور المدخنة حــول الفتحة حتى صار الكوم فــي ارتفاع شجره . ووقف الناس عند حافة الحقل يراقبــون البركان طوال الليل . ومــع الصباح بلغ ارتفاع الكوم مائتي قدم . وقــد اطلق عليــه المكسيكيون (باريكوتين) ومر اسبوع باكمله وقبل ان يحدث اي نشاط باريكوتين كان قــد تسرب منه ملايين الاطنان من الصخور المنصهرة .

اما الجبل نفسه فقد ظــل ينمو حتى بلغ ارتفاعه ١٦٠٠ قدم .

اعداد : فضل اصرو

عند تسخين الحديد لماذا يتوهــج باللون الاحمر ؟

يتوهج الحديد باللون الاحمر عند تسخينه ، لان ذراته تشع امواجا متذبذبة نابعة مــن طبيعة كهرومغناطيسية ، نراها على هيئة ضوء في درجــات حرارية مرتفعة .. وعند ٨٠٠ درجة مئوية ، يكون الحديــد بلون احمر ، وعند ارتفــاع الحرارة يتحول الحديد الــى لون احمر براق ، واخــيرا ينصهر بشكل كلي وبذلك يعطي لونا ابيض .

تسري الحرارة في الحديــد من خلال التوصيل ، وذلــك بتماس جزئياته بدون حركــة مزئية ، اما الحرارة التــي يشعها الحديد على هيئة ضوء احمر ، فتتحول الى حرارة عند سقوط قطعة الحديد هذه على مادة اخرى .

اما عند تسخين الحديد الى درجة حراريــة دون ال ٣٠٠ درجة مئوية ، فانه يعطــي اشعة تحت حمراء والتــي تشبه الضوء بطبيعتها الفيزياوية لكنه لا يمكن رؤيتها بالعيــن المجردة كما يرى الضوء لانها اي الاشعة تحت الحمــراء تختلف عنه بالطول الموجي .

لماذا يخضر النحاس

بالرغم من مقاومة النحاس العالية لتفاعلات الجو الكيماوية الا انه يتحول الى اللون الاخضر عند تعرضه للجو مدة طويلة . يتكون هذا اللون من شريــط دقيق مــن كربونات النحاس فنجد هذا اللون على السقوف والتماثيل النحاسية .

ولعلنا نعرف ان النحــاس اول معدن تعلم استخدامــه الانسان . فقبل خمسة الاف سنة ، اكتشف الانسان كميات كبيرة من النحاس الخام فــي العراق وقبرص . وقد وجد ان بالامكان اذابة هذا المعــدن وتحويل شكله وطرقه بسهولة لصنع السلاح والجرار والاواني .

اما اليوم ، فنصف كميــة النحاس المصنع يستهلك فــي مجال الصناعات الكهربائية . فالنحاس غير الممزوج بمــادة اخرى هو ارخص واجود مادة لانتقال الكهرباء . ويمكــن تحويله الى خيوط واســلاك بسهولة وبسمك واحد مــن الالف من الانش .

الارقام الرابحة

في السحب السابع على جوائز الاصدار الثالث من سندات التنمية المسجلــة استحقاق عــام ١٩٨٢

١ ــ الجائزة الاولى التــي تربح ٢٥٠٠ دينار فاز بهــا الرقــم ٢٤٥٠١٧ .

٢ ــ ثلاث جوائز تربح كل منها ٥٠٠ دينار فازت بهــا الارقام التالية :

١ ــ ٥٩٨٧٤١
٢ ــ ٧٧١٥٨
٣ ــ ١٠١٤٣٠

٣ ــ ست جوائز تربح كلٌ منها ٢٥٠ دينار فازت بهــا الارقام التالية :

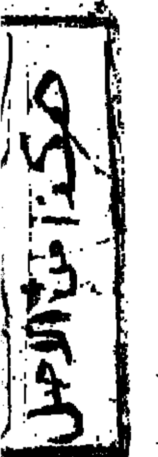
١ ــ ٢٩٩٩٦	٤ ــ ١٥٦٦٨٢
٢ ــ ١٤٦٥٣٦	٥ ــ ٥٠٥٠٠
٣ ــ ٥٩٨١١٦	٦ ــ ٤٤٧٨٧٩

٤ ــ عشرة جوائز تربح كلٌ منها ١٠٠ دينار فازت بهــا الارقام التالية :

١ ــ ٥٣٥٨٤٠	٦ ــ ٤٣٨٧٠٠
٢ ــ ١٨٩١٢٨	٧ ــ ٥٠٥٦١٦
٣ ــ ٤٧٩٦٢٣	٨ ــ ٥١٨٩٣٣
٤ ــ ٣٥٧٦٠٥	٩ ــ ٥٣٨٤٠٥
٥ ــ ٢٦٩٤٥٨	١٠ ــ ٥٤١٦٦٦

٥ ــ عشرون جائزة تربح كل منها ٥٠ دينار فازت بهــا الارقام التالية :

١ ــ ٥٠١٦٣	١١ ــ ٤٤٠٤٢٦
٢ ــ ٨٨٤٨٤	١٢ ــ ٤١٨٢١١
٣ ــ ٣١١٤٨٦	١٣ ــ ٤٣٧٢٥٧
٤ ــ ٤٦٨٦٧٥	١٤ ــ ٣٣٦٤٢٦
٥ ــ ١٣٠٢٠	١٥ ــ ٢٤٥٠٠١
٦ ــ ٤٩٢٥٧٧	١٦ ــ ١٧٧٩٩
٧ ــ ٥٣٥٥٤٩	١٧ ــ ٤٨٨٤٥
٨ ــ ١٥٨٩٦٩	١٨ ــ ٣٣٧٩١٨
٩ ــ ٣١٩٥٦٦	١٩ ــ ٥٢٠٥٣٢
١٠ ــ ٥٣٩٦٦٨	٢٠ ــ ٤٧٤٨٣٥





الزهرة

هنا نبتت زهرة
اعرف أن الازهار تتسلق
سياجا ما
حين اقتربت منها
اختفت
هل اصدق انها لم ترني ؟
او انها لم تكن موجودة
الزهرة البرية
التي تتسلق مع الازهار
سياجا ما في هذا العالم

من الصديق :
وسام ابراهيم

لغتنا الجميلة

قال الاستاذ : وماذا نقول في (الصيف) لغة ؟
قال التلميذ : الصيف هو احد فصول السنة ، وهو ياتي بعد الربيع وقبل القيظ .
قال الاستاذ : ولكنهما .. اقصد الصيف والقيظ فصل واحد .
قال التلميذ : هكذا قرأت في (مختار الصحيح) .
قال الاستاذ : نعم . انهما فصل واحد . ولكن الصيف حين يشتد الحر تماما فيه يكون قيظا .
قال التلميذ : ولكنهم يقولون ((صيف صائف ايضا))
قال الاستاذ : توكيد له .. كما يقال ليل لائل .
قال التلميذ : وشيء (صيفي) ويوم (صائف) .
قال الاستاذ : اي حار .. وليلة صائفة مثلها .
قال التلميذ : وما المقصود بـ ((عاملة مصايفة)) ؟
قال الاستاذ : اي ايام الصيف .
قال التلميذ : و (صاف) بالمكان ؟
قال الاستاذ : اي اقام به الصيف و (اصطاف) مثله والموضع (مصيف) ومصطاف و (تصيف) من الصيف كما تقول شتى من الشتاء .
قال التلميذ : لقد صاف الناس في شمال الاردن ، فهو مصيف رائع ، فهل سيصيف معنا استاذنا الجليل ؟
قال الاستاذ : راي حسن .. ساكون مصطافا معكم في شمال القطر هذا الصيف .

قصة
يا له من رجل كريم

عندما فتح عصام عينيه في الصباح ، طالعه وجه امه الحنون ، تلفت حوله وكانه يبحث عن شيء ما ..

فهمت الام قصده فقالت لتطمئنه :

— لا تقلق يا عصام .. ان اباك بخير وسيعود الينا حتما

تناول عصام فطوره بدون رغبة ، بينما ذهنه كان مشغولا بافكار كثيرة اخذ يتذكر وجه والده .. ضحكته .. ابتسامته الوديعة . مضت عدة أيام قبل ان يعرف من والدته ان اباه سافر الى الجبهة .

وفي ظهر كل يوم كان عصام يعود من المدرسة الى البيت وهو يلهث من كثرة الركض ، ثم يفاجيء والدته قائلا :

— ها ، الا توجد اخبار جديدة يا اماه ؟

ويأتيه الجواب المعهود : ((لا)) هذه الكلمة التي تخيب آماله .

لقد اكتشف عصام ان حبه لوالده يرتبط باشياء كثيرة ، فكل الاشياء الجميلة التي من حوله تبدو جزءا من هذا الحب الكبير .

وفي عصر احد الايام الدافئة رن جرس الباب بقوة .. اسرع عصام يفتح الباب ، وكانت سرعة حركته قد فاجات ساعي البريد الذي وقف حائرا وقد فتح عينيه على سعتها لدهشته البالغة .

قال عصام بلهفة : اهلا .. اهلا ..

قال ساعي البريد بعد ان ابتسم : عفوا ، انها رسالة .

مد عصام يده وتسلم المظروف الازرق ، وفي لحظة واحدة عرف انها من والده ، الخط ، وطريقة الكتابة ، لم يصدق نفسه وكادت الشهقة أن تخنقه فصرخ :

— انها من ابي .. من ابي يا امي .

وبفرح غامر قفز الى صدر ساعي البريد ، واحتضنه بعنف مقبلا اياه ، ثم قال وهو يستدير الى الداخل : لحظة واحدة من فضلك .

غاب عصام دقيقة ثم عاد وهو يحمل شيئا .. اراد ان يكافيء ساعي البريد الذي ادخل السرور الى قلبه بشيء يشعره بقيمة عمله .

لكن ساعي البريد كان كعادته ابيا يعتبر ما قام به واجبا مقدسا .

لم ينتظر عودة عصام ، فقد استدار لينهي بقية اعماله .

وحينما عاد عصام .. كان ساعي البريد قد توارى عن الانظار .. وعندها تنهد وقال لنفسه :

— يا له من رجل كريم .. بينما كانت في يده وردة كان قد احضرها له ..

الحديقة
قصة :
كامل سالم

اعتاد سامر ونادر على مطالعة دروسهما قرب السياج الحديدي الفاصل بين منزليهما وذات يوم خطرت لسامر فكرة فقال لصديقه نادر :
— لماذا لا يباشر كل منا بزراعة البقعة العائدة له زهورا واغصانا متسلقة ؟
راقت الفكرة لنادر فقال بدهشة :
— انها فكرة رائعة حقا فهيا نباشر في العمل .
وفي اليوم التالي كان سامر يرجرج تربته المهملة بالتراب بينما كان نادر يشتل الزهور والاغصان ، وظلا هكذا يعتنيان بالحديقة ويراقبانها من العصافير ، ومع مرور الايام تفتحت الزهور وتسلقت الاغصان واصبح سامر ونادر يقضيان اكثر اوقاتهما في المطالعة والعناية بالحديقة .
وذات يوم سقطت زهرة حمراء جميلة فوق الارض فتناولها سامر وراح يتنشق عبيرها ، وعندما شاهده نادر قال له :
— الا تعطيني هذه الزهرة ؟
فقال له سامر بغضب :
— ولكنني صاحب الشجرة وعليك ان تنتظر حتى تثمر حديقتك مثل هذه الزهرة .
عندما سمع نادر جواب صديقه شعر بشيء من الحزن لان صديقه منع من اعطائه الزهرة ولان حديقته خالية من الزهور الحمر ، ومرت الايام وسامر ونادر بعيدين عن بعضهما لا يتحدثان ولا يطالعان الكتب فاصبحت الحديقة خالية وحزينة . حتى جاء اليوم الذي اصيب نادر فيه بدهشة عندما شاهد اشجار حديقته تثمر عددا كبيرا من الزهور الحمر ، ففرح فرحا عظيما وقرر ان يضع باقة من الزهور ويهديها لصديقه سامر الذي امتنع عن اعطائه الزهرة الحمراء .
وفي المساء جاء سامر الى الحديقة كعادته فشاهد باقة جميلة من الزهور الحمر مزينة بورقة كتب عليها :
« انها من صديق لا يبخل على صديقه بالزهور الحمر » !
هنا ترقرقت الدموع في عيني سامر وشعر بخجل من نفسه لانه تصرف بانانية ازاء صديقه الوفي ، فقرر الاعتذار والعودة الى صداقتهما السابقة .
وبعد ايام شاهد الجميع سامر ونادر يطالعان الدروس وابتسامة جديدة تعلو وجهيهما

الام

تعالي يا أمي ، لانام على يديك الرقيقتين
وعلى قلبك النون
أنام وأنت تنشدين الاناشيد
أمي يا رفيقة آلامي
رأيتك متوجة بالطيور والسحب
تمضين ، وتمضي معك الطيور .
والسحب

محمد حسين احمد

سنوات العلم
الرحلات الفضائية

★ ١٨٩١ وضع العالم الالماني ((جانسوينت)) التصاميم الاولى لاطلاق مركبة فضائية بواسطة صواريخ تستخدم الوقود الصلب .

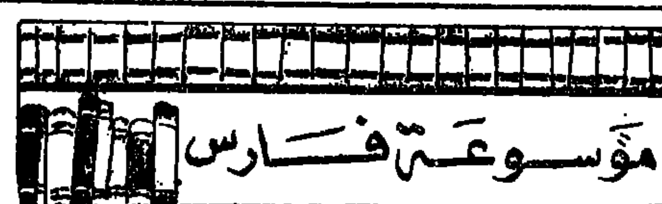
★ ١٩٠٠ نشر العالم الروماني ((جوستكوفسكي)) في مجلة ((ذي رايتا)) احدى الدراسات العلمية الاولى حول

★ ١٩٠٣ نشر العالم السوفيتي ((تسيولكوفسكي)) دراسته النظرية حول الصواريخ وطاقة محركاتها واقترح فيها استخدام الهيدروجين والاوكسجين السائلين كوقود دفع .

حنون

اخلاق

قيل للامام علي بن الحسين المعروف بـ (زين العابدين): ((انك من ابر الناس بأمك فلماذا لا تاكل معها في صفحة واحدة ؟)) .
فقال : لاني اخاف والله ان تسبق يدي يدها الى ما يسبق عيناها اليه فاكون قد عصيتها



ماكيافلي

سياسي ايطالي مشهور كان نصيرا للاستبداد . فظل اسمه عنوانا على سياسة الغدر والمساومة . له المبدأ المشهور ((الغاية تبرر الوسيلة)) ويعني بذلك انه ما دامت هناك غاية فلا باس من أن يتبع المرء طرقا غير شريفة وغير مشروعة لتحقيقها .
له كتاب مشهور اسمه ((الامير)) صدر عام ١٥١٣ وفيه تاكيد على عدم التقيد بالفضيلة بالنسبة للحاكم الذي يجب ان يكون قاسيا ليدع الناس تحترمه . ولد نقولا ماكيافلي بفلورنسا عام ١٤٦٩ ومات عام ١٥٢٧ . وتكاد الحركات التحررية تتفق على أن مبادىء ماكيافلي هي ضد مصالح الشعوب . وتعطي المبرر للاستعمار للسيطرة على البلدان .

تعريفات

القلم : حنفية الدماغ .
الابرة : زوجة الدبوس .
الكراج : مستشفى السيارات .
الذبابة : طائرة حربية تحمل الميكروب
البئر : مئذنة مقلوبة .
الطربوش : وعاء الراس .
الرماد : نار شابت .
القنينة : سلاح السكارى في الليل .
المطعم : افضل مكان لتشغيل الافواه .

هل تعلم

● هل تعلم ان عدد لغات العالم هي ٣٤٢٤ لغة تقريبا ؟

وهل تعلم ان في امريكيا وحدها حوالي ٨٠٠ لغة ؟

● هل تعلم انه لا يوجد اثنان لهما بصمتان متشابهتان وهل تعلم ان هذه الظاهرة قد استفيد منها في مجال التحقيقات الجنائية اذ عن طريق البصمات يستطاع كشف المجرمين ؟

امثال وحكم

● من يواصل السير على الطريق يصل .
● الاعتماد على النفس طريق النجاح .
● الكلاب حين تنبح على القافلة لا توقفها .
● في التأني والتعقل السلامة . وفي العجلة العمياء الندامة .

من الصديقة :
شيرين احمد

موقف

الزمن الذي نحترمه

الذين سبقونا بزمن .. سبقونا بحضارة والذين ابتنوا الحضارة هم اجدادنا . كان الرجل فيهم اذا اؤتمن لم يخن وان عدت اليه في زمن اتاك بوديعتك ، فللزمن حرمة وللمواقيت ذمام .
وان سمع نداء الحرب .. هب ملبيا ملقيا ما في يده حتى ولو كان بضع تمرات هي قوت يومه .
للنفس حق وللعمل حق وللراحة حق وللناس حق يأتون كل ذي حق حقه والعربي يحترم الزمن ويحترم الحق واحترامه كالدين في اعناق الاحرار ومن اخلف ميعاده عد كعرقوب ذي المواعيد الباطلة والامم التي سبقتنا بانجاز سبقتنا بحضارة .. سبقتنا بزمن .. صنعوا فيه حضارة بزمن البناء هو الزمن الذي نحياه اليوم .. لا نهدر ساعة بلا طائل بل نحولها الى زمن منتج . لا نؤجل عمل اليوم الى غد او بعده بل نعطي كل زمن حقه . فنكون قد قدرناه حق قدره .
وفي حياة الناجحين زمن منظوم للعمل ومثله للراحة .. والفاشلون من يطغى زمن الراحة عندهم على زمن العمل

عبد المجيد عبد الله

يحصدون من الخوف دولارات

غوريللا طول قامتها ١٥ مترا .. اي اعلى من خمسة طوابق . وزن الشعر الذي كسي به جلدها ١٨٠٠ كيلو غراما من شعر ذيول الخيل الجهاز العضلي الذي يتحرك بضاغطات الهواء الضخمة يتكون من خمسين عضلة صناعية ضخمة يحرك كلا منها جهاز كهربائي دقيق جدا .
جهازها العصبي يتكون من ١٣٥ مترا من الاسلاك الكهربائية .. الخ .

٢٤ مليون دولار خصصت لهذه الغوريللا المتوحشة بطلته الرهيبة . تضرب فتهدم تصرخ فتصعق ، تقتل الناس ، تخيف الاطفال ، تهدم المدن ، تدوس السيارات ، تدمر القطارات ... الخ .

١٠ ملايين دولار خصصت دعاية لهذا الفيلم ، طبعا هذا الفيلم اميركي ، ان رجال الاعمال اصحاب الملايين ، يريدون بمثل هذا الفيلم المرعب ان تستمر غريزة الخوف لدى الانسان ، وتريد ان تستغل هذه الغريزة الطبيعية لصالح زيادة ارباحها . فقبل سنوات قليلة انتجت فيلما مماثلا عنوانه ((الفك المفترس)) وجنت منه بسرعة عشرات ملايين الدولارات من الارباح . انهم يحصدون من الخوف دولارات

معلم في اليوغا
يوقف قلبه

ظنه الاطباء والعلماء مشعوذا او مازحا عندما ادعى احد ابرع معلمي اليوغا في الهند امام لجنة من الاطباء انه بامكانه ان يامر قلبه بالتوقف مدة دقيقة ، فاعتقد الاطباء ان هذا الرجل سينومهم مغناطيسيا ويجعلهم يعتقدون ان قلبه قد توقف فقرروا التعرف الى الحقيقة عن طريق وضعه امام الة لتخطيط القلب ، فكانت النتيجة ان توقف قلب — اليوغي — مدة دقيقة . وتبين من خلال الدراسات التي اجريت حول هذه الظاهرة انه بالامكان السيطرة على عضلات الجسم حتى غير الارادية كالقلب مثلا ، وذلك بعد زمن طويل من التركيز ، وممارسة — الوعي الباطني — لظاهر الحياة والموت داخل الانسان .

وقد صرح المعلم الهندي وهو يدعى — رايشي شان فاليا — انه بامكانه ان يتحدث مع صديق له بواسطة توارد الافكار ، من مسافة بعيدة قد تكون من قارة الى قارة .. لكن احدا لم يؤكد ذلك .

لكن هل من المعقول ان يكذب رجل اوقف قلبه مدة دقيقة ؟ ..

ابتسامات

قال ناظر المدرسة للارملة الفنية ، ان ابنها لا يستطيع ان يكتب ويقرا جيدا .. فهزت كتفيها قائلة : هذا لا يهم .. فسيكون لديه سكرتيرة دائما

●★●

مقلب

لاحظ الصراف ان شابا امريكيا في باريس كان يكثر من صرف النقود الى عملة صغيرة لاستخدامها في محادثات تلفونية متكررة . وساله صاحب المصرف عن سر هذه المحادثات الكثيرة فاجاب قائلا :
— انني تعرفت على فتاة حسناء ، ذكرت لي رقم هاتفها ولكنني كلما اتصلت بهذا الرقم سمعت شخصا يتحدث لي بالفرنسية دون توقف .
واخيرا تبين ان الرقم الذي كان يتصل به هو الساعة الناطقة .

●★●

فرصة

علق مسجل عقود في احدى الدول الاوروبية على باب مكتبه اثناء فترة الغداء العبارة التالية :
((المكتب مقفل لتناول الغداء .. انتهز الفرصة وفكر في الموضوع مرة اخرى)) .

مواقع عربية
الخليج العربي

● الخليج العربي هو تلك البحيرة العميقة ، شبه المقفلة ، التي تمتد جنوب الفاو اقصى مدن العراق في الجنوب والتي تختلط بالبحر العربي المتد جنوبي الجزيرة العربي يقسم العراق في شمالها وايران في شرقيها وقطر ودبي وابو ظبي ومسقط وعمان في غربها .

● احتلت هذه المنطقة منذ زمن بعيد اهمية خاصة ، وشهدت منذ ظهور السومريين قبل خمسة آلاف سنة حتى الآن تطورات واحداثا مهمة ، فعلى شواطيء الخليج العربي قامت اعرق الحضارات ونشأت اقدم الممالك والمدن . وقد عاش في سواحله الغربية الفينيقيون قبل نزوحهم الى سواحل الشام وفلسطين ، وكانت سفنهم تمخر عباب البحر ، وتجارتهم تنتشر في العالم كله .

● وعرف الخليج العربي منذ الاشوريين والبابليين باسم — البحر — او — البحر الاسفل — مقابل — البحر الاعلى — الذي هو البحر الابيض المتوسط .

وقد وردت تسمية — الخليج العربي — في التقارير الاثارية التي تركها الرومان واليونان ومن بينها تقارير القائد اليوناني — ابكري — الذي قاد حملة لضم المنطقة الى ممتلكات امبراطور اليونان .

● ومنذ ذلك الحين وهو موطن صراع بين مختلف الطامعين نظرا لثرواته الكثيرة .

نعي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم :
يوسف مسلم
مامور فحص خطوط الاشرفية بهذه المؤسسة .
للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم :
راغب الحسيني
والد السيد غالب الحسيني مراقب المسافيل بالمؤسسة .
للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

رائد الفضاء الاول يوري كاكارين

يروى قصـــة طفـــولتـــه

يوري كاكارين أول انسان استطاع ان يطوف في الفضاء الخارجي صدر عنــه كتــاب يروي قصة طفولته وما تعرض له من مآسي خــلال الحــرب العالمية الثانية ومأخــوذ من مذكراته الخاصة ، وقد اطلق عليه (الطريق الى النجوم) ويتحدث كاكارين في هــذا الكتاب عن مشاهداتــه خلال اصعب فترة مر بهــا العالــم فيقول :

● كيف كان يعيش الاطفال في ظــل الاحتــلال ؟

● الاطفال يساهمون في طرد الغزاة من بلادهم

● **الالمان يحتلون بيتنا**

لقد احتــل الالمــان بيتنا الصغير ، وكان علينا ان نبني كوخا لنعيش فيه ، وفي ذلــك الوقت لم تكن لدينــا اجهــزة راديو او صحف .. الا اننـــا سمعنا ان الالمـــان اصيبــوا بهزيمة عنيفة .. الا انهـــم سرعان ما استطاعوا الزحف والتقدم . فبقيت قريتنـــا مطفاة الفوانيس تحت ظـــل الاحتلال .. كان أحد الجنود الالمان مسؤولا عـــن تصليـــح السيارات ، وكانت له اورشة) يعمل بها وكان اخي الصغـــير (يوريس) واقفا ينظر الـــى الورشة ، لكن الجندي الالماني لم يكن يحتمل المنظر (اي منظر الاطفال) وامسك باخي يوريس وعلقه على شجرة تفاح مـــن رقبته وراح يضحك ويصهـــل كالحصان ، وحاولت امي ان تصل الى يوريس لتنقذه ولكن الالماني منعها .. كنت اتمنى في تلك اللحظة لــو كنت كبـــيرا لاستطيع تلقين هـــذا المعتدي درسا لن ينساه ، ولكن لحسن الحظ فقـــد استدعى احـــد الضباط هذا الجندي واستطعنا انقاذ يوريس .

● **كنا نحارب بالقناني والمسامير ..**

كنا نحن الصغار نقلد الكبار في كل شيء لازعاج جنود الاحتلال .. فكنــا نرمي المسامير والقناني المكسور فـي طريق سياراتهم .. ولكن سرعان مــا اصبح اطلاق النار على بعد ثمانيــة كيلو مترات من بيتنا .. فامتلات القرية بالجنود الالمان ومدافعهم .. وكانوا هم بدورهم يتعرضون الى مدفعيـــة طائرات القوات السوفيتية المدافعــة باستمرار .. وهكذا فقد اصبحــت حياتنا جحيما بين قصف الطائـــرات وازيزها والدخان المتصاعد من الحرائق الكثيرة .

وعما فعله الغزاة الالمان من اعمال وحشية يقول كاكارين :

● **الصمود والنصر ..**

لقد جاء المحتلون الى القريـــــة باعداد كبيرة وبدات حملة تفتيش واسعة برفقة الكلاب البوليسية المدربـــة .. وقبضوا على شقيقي الاكبر — فالنتين — وعلى شقيقي الاخر — زويا — .. ولحقت امي والنساء الاخريات بهـــم لمسافة طويلة .. لكن الجنود طردوهن مستعملين اعقاب البنادق واطلقـــوا عليهن الكلاب .. وكنت اتساءل : لماذا اعتقلوا الشباب من اهل قريتنا ؟ الى ان جاء الجواب على لسان والدتي : لقد كانوا يحاربون المحتلين ويوزعون المنشورات التي تتحدث عـــن الصمود والنصر وهزيمة الغزاة في مدينـــة — ستالينغراد — .

● **بعد عامين عـــدت الـــى الدراسة ..**

لقد بدات قواتنا الوطنيـــة تحرز النصر يوما بعد يوم .. فغادر المعتدون قريتنا ، وخرج ابي مع بقية رجـــال القرية لاستقبال جنودنا البواســـل ويدلوهم على المناطق التي وضع فيه المحتلون الالغام والمتفجرات .. ولـــم ينم ابي تلك الليالي فقد كان مختفيا مع بعض الرجال وهم يراقبون الاماكن التي يضع فيها الالمان الغامهم .

بعد عامين عدت الى الدراسة من جديد .. لقد قال لنا الجيران الذين هربوا من الاسر وعادوا الـــى القرية انهم شاهدوا شقيقي — فالنتين — و — زويا — يهربان من السجن ويلتحقان بالجيش السوفيتـــي لاحـــراز النصر وطرد المعتدين من اراضينا نهائيا .

قطـــة تتكلم

بعـــد ان تتناول الهـــرة شيشيري طعامها المحبوب من يد صاحبتها السيدة فرانكـــا كابوني ، وهو قطعة كبـــد ، اخذت تتمطى بلذة واسترخاء ، وراحت تموء وتقول بالايطالية اثنـــاء ذلك « جراسيه » اي شكرا ، وماما . لان صاحبتها ايطالية . وقـــد قدر الخبراء قيمتها بـــ ١٦٠٠ دينار اردني الا ان صاحبتها السيدة كابوني لم يفرحها بهرتها مدة طويلة .. ففي احد الايام قـــرع جرس الباب ، ولما فتحته ، وجـــدت امامها مامور الحجز يفاجئهـــا بقوله : بان رجلين ادعيا بانهما تدين لهما بمبلـــغ عشرة الاف مارك ، وانه لا بد عليها من رد المبلغ اليهما ، والا حجز هرتها عوضا عن المبلغ ولانها لا تعرف الرجلين اللذين ادعيا عليهـــا ولم تكن تدين لاحـــــد بمال ، اسرعت الى محاميها لـــرد الدعوى ، وقالت بانه لا بـــد وان يكون هذان الرجـــلان محتالين ، ارادا ان يحرماهـــا من هرتها فيبيعاها ويحصلان على مبلغ كبير .

تحقيق ثقافى قصير

الاكتفاء الذاتى

كثيرا ما ترد هذه التسمية علـــى السنـــة الساســـــة والاقتصاديين ويعتبرون تحقيقها امرا غاية في الاهمية ويشكل الاكتفاء الذاتي في البلـــــدان النامية والمتحررة حديثا طموحا كبيرا يدخل في نتائـــج الخطط الاقتصادية الطويلة المدى .

المفهوم العام والتجربة

ان المفهوم العام للاكتفـــاء الذاتي او الصورة التي يوحي بها الى الذهن هو الاستغناء عن استيراد السلع والخامات من البلاد الاخرى وانتاجهـــــا محليا ، ولكن التجربة تنفـــي ذلك وتضعه في صف المستحيلات اذ ما من بلد حبته الطبيعـــة بكل ما يحتاج اليه من موارد ومزايا تجعله ينتج كل ما يشبع حاجات شعبه .. فالولايـــات المتحدة والاتحـــاد السوفيتي وهمـــا الدولتان الكبيرتـــان الواسعتان من حيث المساحة في حاجة الى استيراد الكثـــير من المواد والمعدات فالاولـــى فعـــلا تستورد النحـــاس والكوبالت والالمنيوم والمطـــاط والبن والكاكاو من غيرهـــا والاتحاد السوفياتـــي يستورد المـــواد الغذائيـــة والخامات والمعادن وغيرها من بلاد اخرى وكذلك بقية البلدان .

وهكذا فان التجربة قـــد حددت مفهوم الاكتفاء الذاتي بانه اكتفاء بلد معين بانتـــاج السلـــع ذات الاهميـــة الاستراتيجية او التي يمكن ان تشكل قاعدة لصناعات اخرى ناجحة .

العـــرب والاكتفاء الذاتي

ولما كانت البلاد العربيـــة واسعة الارجاء غنية بالخامات والمعادن والمواد الاولية فانـــه من الممكن تحقيق الاكتفـــاء الذاتـــي وانتاج السلـــع الاستراتيجية وغيرها فيما لو توحدت اقطارها . فالعـــراق والكويت وامارات الخليـــج وشبه الجزيرة العربية تمتلك ابرز الخامات كالنفط والكبريت والحديد والرصاص وغيرها . وفي شمال افريقيا تمتلك الاقطار العربيـــة هنـــاك الفوسفات والكوبالت والالمنيوم الى جانب النفط والغلال الزراعية مما يشكل قاعدة للاكتفاء الذاتي مستقبلا .

كرة القدم

امتصاص الكرة

● تعتبر طريقة امتصاص الكرة من اكثر طرق السيطرة على الكرة فنا ودقة وتستعمل في الاراضي الصلبة او عندما يكون احد الخصوم قريبا من اللاعب او في الكرات العاليـــة التي يمكن استلامها او كتمها . ويمكن ان تؤدي حركـــة امتصاص الكرة اما بجانب القدم الداخلي او بوجه القدم او بالفخذ او الصدر . ففي طريقة امتصاص الكرة بجانب القدم الداخلي يرتكز اللاعب على القدم الثابتة مع ثني مفصـــل الركبة قليلا وترتفع الرجل اللاعبة عاليا مع ادارة القـــدم للخارج وثني مفصل الركبة قليلا ثـــم سحب الرجل اللاعبة بسرعة بمجرد لمس الكرة لها وتكون الذراعان جانبـــا لحفـــظ التـــوازن .

● اما امتصاص الكرة بوجه القدم فيرتكز اللاعب علـــى القدم الثابتة مع ثني مفصل الركبة قليلا وترفع الرجل اللاعبة عاليا مع مد مفصل القدم وهو في حالة ارتخاء وتسحب الرجل اللاعبة الى اسفل بسرعة لحظة لمس الكرة وتكون الذراعان جانبا ايضا لحفظ التوازن .

● وبطريقة الفخذ يرتكز اللاعب على القدم الثابتة مـــع ثني مفصل الركبة قليلا وترفع الرجل اللاعبة مع انثناء مفصل الركبة ومواجهة الكرة بالفخذ بعدها تسحب الرجل الـــى اسفل بسرعة لحفظ لمس الكرة بالفخذ وتكون ايضا الذراعان جانبا لحفظ التوازن .

● اما طريقة الصدر فيرتكز اللاعب على القدمين مع وضع احداهما امام الاخرى او بحيث تكون القدمان متوازيتـــين وباتساع الحوض ويميل اللاعب بجذعه خلفا لحظـــة لمس الكرة بالصدر او بجوف اللاعب صدره للامام لحظة لمس الكرة لامتصاصها ووضعها على الارض للتصرف فيها كمـــا تكون الذراعان جانبا لحفظ التوازن .

اعلان طرح العطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية : —

رقم العطاء	للتوريد	ثمن نسخة العطاء فلس	دينار
٥٧—٧٨	قضبان لحام	٢٥٠	—
٥٨—٧٨	اسطوانات غاز سعة ٥٠ — كغم	—	٢
٥٩—٧٨	مادة كيماوية (PROPYLENE DICHLORIDE)	٢٥٠	—

يمكن لمن يرغب الاشتراك باي من العطاءات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مصطحبين معهم الوثائق الرسمية التي تثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطـــاء التجاريين .

اخر موعد لقبول العروض على العطاءات اعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢١—٨—١٩٧٨ .

رئيس مجلس الادارة

تسالية

اصنع بنفسك المغناطيس الكهربائى

نعرف بان السلك الذي يمر فيه تيار كهربائي ، لـــه نفس التاثير الذي للمغناطيس . فهل يؤدي مرور التيار الكهربائي في السلك الى التقاط السلـــك المسامير ؟

نعم .. فلنجرب ذلك عمليا:

هات مسمارا حديديا طوله سبعة سنتميترات ، ولف حوله خمسين لفه من سلك رفيع ، واترك نهايتي السلك حرتين ، صلهما ببطارية مزدوجة وبمفتاح كهربائي .

قبل ان تغلـــق الدائـــرة الكهربائية اغمر طرف المسمار بحفنة من المسامير الصغيرة . اغلق الدائرة . ستري ان المسامير الصغيرة قد يتـــم التقاطها بواسطة المسمـــار الكبير الممغنط .

اقطع الدائرة الكهربائية ، سترى ان بعض المسامير يظل عالقا بالمسمار الكبير ، دالا على ان المسمار احتفظ ببعض مغناطيسيته .

الان ، لف خمسين لفـــة اخرى حول المسمار واغلـــق الدائرة الكهربائية ، سترى ان عددا اكبر من المسامير الصغيرة يتم التقاطها .

اذا لففت سلكا حول قطعة فولاذية وامررت تيارا كهربائيا خلاله ، ستصبح قطعة الفولاذ مغناطيسا دائميـــا ، وبهـــذه الطريقة يتم تصنيـــع المغانط الكبيرة .

● الصديق هاني محمد علي يقول :

اذا خرج حارس المرمى في مباريات كرة القدم بسبـــب اصابته وابدل بغيره وبعد فترة عاد دون اذن الحكم ماذا يكون قرار الحكم لهذا الحارس او لفريقه اذا صد بيده كرة كساد ينتج عنها هدف ؟

ج — ينذره الحكم ويحتسب ضده ضربة جزاء اذا كـــان داخل منطقة الجزاء او ضربة حرة مباشرة اذا كان خـــارج هذه المنطقة .

« فرقاطة »

اسرع الحيوانات

غرائب عالم الحيوان

طائر فرقاطة ، من طيور البحر الكبيرة ، يقضي معظـــم وقته طائرا ، متجولا فوق مياه البحر . ذنبه مشطور ، وقدماه قصيرتان ، ونحيفتان . امـــا منقاره ، فرشيق طويـــــل ، معقوف الجزء الاعلى ، الـــى الاسفل .

المعلومات المتوفرة عن هذا الطائر تقول ، ان هنالك خمسة انواع منه ، ويمكن بسهولة ، تمييز الطيور الصغيرة والفتية من راسها الابيض . ويمكننا ايضا التمييز بين الذكر والانثى الذكر يتميز بلونه البراق ، اما الانثى فتتميز بصدرها الابيض وفي موسم التزاوج تنتفخ رقبة الذكر ، فتصبح اشبـــه بكيس احمر اللون ، هدفه جـــذب الانثى .

يسمى هذا الطائر احيانـــا باسم « الطائر الشراعي » ، بسبب جناحيـــه الشبيهيـــن بالاشرعة ، وبسبب سرعتـــه الهائلة ، التي تزيد علـــــى سبعمائة كيلو متر في الساعة ويعيش هذا الطائر على خطف الطعام ، كالسمك ، من افواه بقية الطيور البحرية ، ويطير مبتعدا ، ولا يستطيع اي طائر اللحاق به .

عش « طائر فرقاطة » يبنيه فوق صخرة ، مـــن الاغصان الغضة . وتبيض الانثى بيضة واحدة . عندما تفقس يظهـــر الفرخ عاريا من الريش ولكن بعد مرور عدة ايام ، يغطـــى بريش ابيض اللون .

برنامج توزيع اللبن على النازحين من الضفـــة الغربية وقطـــاع غزه

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
ا — منطقـــة عمان			
١ — فرقة توزيع مركز الزرقاء			
النازحون الى السخنه	السخنه	١	٢٢ — ٧ — ١٩٧٨
النازحون الى الزرقاء	مخيم الزرقاء	١٢	١٠ — ٨ ، ٢٤ — ٨ — ٧٨
			المجموع ١٤
٢ — فرقة التوزيع المتجولة			
النازحون الى الرصيفة	الرصيفة	٢	٢٣ — ٢٥ — ٧ — ١٩٧٨
النازحون الى مادبا	مـــادبا	٢	١ — ٢ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون في الكرك	الكرك	٢	٢٢ — ٢٣ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون الى مخيم ماركا	مخيم ماركـــا	٤	٨ — ١٢ — ٨ — ١٩٧
			المجموع ١١
٣ — فرقة توزيع الاشرفيه			
النازحون من القدس	الاشرفيه	١٠	٢٤—٧—٧٨ ٣—٨—١٩٧٨
النازحون الى الطيبة	الطيبـــة	١	٢٢ — ٧ — ٧٨
النازحون من بيت لحم	الاشرفيه	٧	١٧ — ٢٤ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون من الخليل	الاشرفيه	١١	٥ — ١٦ — ٨ — ١٩٧٨
			المجموع ٢٩
٤ — فرقة توزيع المصدار			
النازحون الى الطالبيه	الطالبيـــه	٢	٢٤ — ٢٥ — ٧ — ١٩٧٨
النازحون من نابلس	المصـــدار	٥	٢٦ — ٣١ — ٧ — ١٩٧٨
النازحون من رام الله	المصـــدار	١٤	١ — ١٦ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون من جنين	المصـــدار	٢	١٧ — ١٩ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون من اريحا	المصـــدار	٢	٢٠ — ٢١ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون من طولكرم	المصـــدار	١	٢٣ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون من غزة	المصـــدار	٢	٢٣ — ٢٤ — ٨ — ١٩٧٨
			المجموع ٢٨
ب — منطقة البلقاء			
١ — فرقة توزيع البقعة			
النازحون الى البقعة « المقيمون داخل المخيم »	مخيم البقعة	٦	٢٠ — ٧ — ٥ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون الى البقعة « المقيمون خارج المخيم »	مخيم البقعة	٢	٦ — ٧ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون المتخلفون	مخيم البقعة	١	٢٤ — ٨ — ١٩٧٨
			المجموع ٩
٢ — فرقة التوزيع المتجولة			
النازحون الى مخيم جرش « المقيمون داخل المخيم »	مخيـــم جرش	٢	٢٣ — ٢٤ — ٧ — ١٩٧٨
		٣	٢٥ — ٢٧ — ٧ — ١٩٧٨
النازحون الى مخيم جرش « المقيمون خارج المخيم »	مخيـــم جرش	١	٣١ — ٧ — ١٩٧٨
النازحون الى الكرامه	الكرامه		
النازحون الى الفحيص	الفحيص	١	١٣ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون الى مخيم سوف	مخيـــم سوف	١	٨ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون الى السلط	السلط	٢	٩ — ١٠ — ٨ — ١٩٧٨
النازحون الى صويلح	صويلح	١	١٤ — ٨ — ١٩٧٨
			المجموع ١١
ج — منطقة اربد			
١ — فرقة توزيع اربد			
النازحون الى مخيم اربد	مخيم اربـــد	٦	٣٠ — ٧ — ٥ — ٨ — ٧٨
٢ — فرقة التوزيع المتجولة			
النازحون الى مخيم الحصن	مخيم الحصـــن	٥	٢٣ — ٢٧ — ٧ — ١٩٧٨

المواد المقررة للتوزيع على اطفال اللاجئين من الضفـــة الغربية المقيمون خارج مخيمات الطوارئ .

طحين	٩٢٠٠ غرام	للفرد الواحد
زيت للاكل	٥٠٠ غرام	للفرد الواحد
سكر	٨٠٠ غرام	للفرد الواحد
ارز	٥٠٠ غرام	للفرد الواحد

ا — النازحون من الضفـــة الغربية وقطاع غزة

طحيـــن	١٠٠٠٠ غرام	للفـــرد الواحد
زيت للاكل	٥٠٠ غرام	للفـــرد الواحد
سكر	٨٠٠ غرام	للفـــرد الواحد
ارز	١٠٠٠ غرام	للفرد الواحد
صابـــون	قطعـــة واحدة	للفـــرد الواحد
حليب مجفف	١٠٠٠ غرام	للفرد الواحد

محمد الشريف

المشرف [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

اعـــلان

من الجامعة الأردنية

تعلن الجامعة الاردنية عن طرح العطاءات التالية : —

رقم العطاء	الموضوع	اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق : —
٤١—٧٨	انشاء مبنى مستودع الغاز	٢٤—٧—١٩٧٨
٤٢—٧٨	مواد كيماوية لكلية الزراعة	١٤—٨—١٩٧٨
٤٣—٧٨	ادوات ومواد لقســـم التصوير العلمي	١٤—٨—١٩٧٨
٤٤—٧٨	اثاث منزلي (فرشات اسفنج ، شراشف ، حرامات صوف ، مخدات)	٣١—٧—١٩٧٨
٤٥—٧٨	صواني بيض (كرتونيه)	٢٤—٧—١٩٧٨

فعلى الراغبين الاشتراك في هذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم في الجامعة لتسلم الشروط والمواصفات اللازمة ، وعليهم ابراز رخصة مهن سارية المفعول .

ترفق بالمناقصات كفالـــة مالية او شيك مصدق من احد البنوك المحلية بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء ، وسوف تستبعد كل مناقصة غير مستوفية لهذا الشرط .

تودع المناقصات بالظرف المختوم في صندوق العطاءات في الجامعة بالتواريخ المحددة لها اعلاه .

ملاحظة : — تكاليف الاعلان يتحملها من تحال عليهم العطاءات

مدير عام الادارة / الامين العام

محمد صالح عبد العاطي